

نام: نام خانوادگی:	دفتر آموزش و توسعه فعالیت های فرهنگی و هنری	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سازمان امور هنری
نام استاد: نوازنگی سید محمد (عمومی)		مدرج آزمون: 1397/6/23

1. کوک متداول ساز سه تار کدام یک از موارد زیر است؟
 الف) دو سل دو سل
 ب) دو دو سل دو
 ج) سل سل دو سل
 د) دو سل دو فا
2. در ساز سه تار تیغه ای که روی دسته ساز (بین اولین پرده و سرپنجه) قرار می گیرد و نقش هدایت سیم ها را بر عهده دارد چیست؟
 الف) شیطانک
 ب) گوشه
 ج) خرک
 د) مضراب
3. نت های بم را اصطلاحاً در ساز سه تار چه می نامند؟
 الف) پایین دسته
 ب) بالا دسته
 ج) میان دسته
 د) دست باز
4. علامت T در ساز سه تار معرف کدام یک از موارد زیر است؟
 الف) مضراب چپ
 ب) مضراب راست
 ج) تکیه
 د) مضراب ریز
5. گوشه ی بیداد در کدام دستگاه نواخته می شود؟
 الف) شور
 ب) ماهور
 ج) همایون
 د) راست پنج گاه
6. کدام یک از گزینه های زیر در مورد تعداد و جنس سیم های سه تار صحیح نیست؟
 الف) سه تار دارای 4 سیم فلزی به ضخامت های مختلف است.
 ب) سه تار دارای سه سیم فلزی با ضخامت های یکسان است.
 ج) قطر سیم های اول و دوم سه تار 20٪ است.
 د) قطر سیم زرد 22٪ و سیم بم 38٪ یا 36٪ است.
7. قسمتی از ساز سه تار که بر روی کاسه قرار می گیرد و سیم ها از روی آن عبور می کنند کدام گزینه زیر است؟
 الف) خرک
 ب) سیم گیر
 ج) شیطانک
 د) گوشه
8. کاسه ساز سه تار شبیه کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟
 الف) سیب
 ب) گلابی
 ج) نارگیل
 د) انار
9. منظور از "دیرند" کدام یک از موارد زیر است؟
 الف) کشش یا ارزش زمانی یک نت
 ب) مقدار زیر و بمی یک نت
 ج) شدت اجرای یک نت
 د) مقدار قوی و ضعیف بودن یک نت
10. هر چقدر طول سیم بلندتر باشد، صدای حاصل از آن خواهد شد.
 الف) زیرتر
 ب) بم تر
 ج) قوی تر
 د) ضعیف تر
11. در موسیقی "فاصله ساده" کدام یک از گزینه های زیر است؟

- الف) فاصله بین چند نت که از یک اکتاو تجاوز کند.
 ج) فاصله بین دو نت که از یک اکتاو تجاوز نکند.
12. به قطعه چوب باریک و کم ارتفاعی به عرض دسته و ارتفاع 4 میلی متر با شیارهای عمیق که بین دسته و سرپنجه قرار دارد چه می گویند؟
 الف) گوشه
 ج) شیطانک
 ب) خرک
 د) سیم گیر
13. علت وجود سوراخ روی کاسه سه تار کدام یک از گزینه های زیر است؟
 الف) شدت صوت
 ج) زیبایی و ظرافت
 ب) انعکاس صوت
 د) همه ی موارد
14. اگر دامنه یک موج صوتی کم شود، صدای حاصل از آن کدام یک از موارد زیر می شود؟
 الف) بم تر
 ج) قوی تر
 ب) زیر تر
 د) ضعیف تر
15. آواز بیات ترک متعلق به کدام دستگاه است؟
 الف) شور
 ج) سه گاه
 ب) ماهور
 د) چهار گاه
16. ساز سه تار جزو کدام دسته سازهای زیر است؟
 الف) کوبه ای
 ج) زهی زخمه ای
 ب) زهی آرشه ای
 د) مضرابی
17. سیم چهارم در سه تار کدام یک از گزینه های زیر است؟
 الف) علیشاه
 ج) عشاق
 ب) مشتاق
 د) همه ی موارد
18. وسعت صدای ساز سه تار حدود چند اکتاو است؟
 الف) حدود 2 اکتاو
 ج) حدود 4 اکتاو
 ب) حدود 3 اکتاو
 د) حدود 5 اکتاو
19. ساز سه تار در کدام خانواده از سازها قرار می گیرد؟
 الف) آیرفون
 ج) کوردوفون
 ب) ممبرانوفون
 د) ایدنوفون
20. نام تیغه ای که روی صفحه ساز سه تار قرار دارد و سیمها از روی آن عبور می کنند چیست؟
 الف) گوشه
 ج) سیم گیر
 ب) خرک
 د) سرپنجه